

## RECENSIÓN: UTILIDAD DEL MODELO DE OCUPACIÓN HUMANA EN EL CONTEXTO CHINO DE HONG KONG

### CRITICAL REVIEW: USEFULNESS OF THE MODEL OF HUMAN OCCUPATION IN THE HONG KONG CHINESE CONTEXT

**Palabras clave:** Terapia Ocupacional, ocupación, cultura china, cuestionario, aspectos culturales.

**Keywords:** Occupational Therapy, occupation, Chinese culture, questionnaire, Cultural Characteristics.

**DECS:** Terapia ocupacional, Ocupación, cultura, china, cuestionario, aspectos culturales

**Mesh:** Occupational Therapy, Occupation, culture, china, questionnaire, Cultural Characteristics.



#### Autor:

**D. Luis J. Márquez**  
*Terapeuta Ocupacional.*  
[the.timer@gmail.com](mailto:the.timer@gmail.com)

#### Artículo sobre el que se hace la recensión

Liu KP, Ng BF. Usefulness of the model of human occupation in the Hong Kong Chinese context. *Occup Ther Health Care.* 2008;22(2-3):25-36

#### Como citar este documento:

Márquez LJ. Recensión: Utilidad del Modelo de Ocupación Humana en el contexto chino de Hong Kong. *TOG (A Coruña)* [revista en Internet]. 2013 [fecha de la consulta]; 10(18): [5p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num18pdfs/recension3.pdf>

**Texto Recibido :** 01/09/2013

**Texto Aceptado:** 24/09/2013

**Texto Publicado:** 28/11/2013

#### Resumen del artículo

Normalmente, es aceptado que el propósito final de los servicios de rehabilitación de cualquier tipo sea el de facilitar la participación del individuo en sus diferentes contextos [1]. Desde la Terapia Ocupacional, el Modelo de Ocupación Humana (MOHO) sirve como una herramienta empleada con frecuencia para lograr este fin. Su amplia difusión y uso en la comunidad de profesionales sugiere su importancia como una herramienta útil y de valor [2].

En Hong Kong, al igual que en el resto de occidente, existe una amplia comunidad que lo emplea, de acuerdo a los valores culturales tradicionales orientales. En este contexto, se pretende analizar la sensibilidad y efectividad del MOHO, una herramienta occidental, con dichos valores orientales de cara a mejorar la participación.

La metodología examina dos casos que emplean la evaluación

**RESUMEN**

A través del estudio de dos casos, el presente estudio pretende analizar la utilidad de un modelo típicamente occidental en un ámbito oriental. La influencia de la cultura guía el Modelo de Ocupación Humana en cuanto al análisis de las influencias de la participación de personas con discapacidad.

**SUMMARY**

Through two case studies, the present study aims to analyze the usefulness of a typically western model in an oriental field. The influence of culture guides the Model of Human Occupation in analyzing the influences of the participation of people with disabilities.

de la volición, habituación y ejecución a través de las herramientas estandarizadas del MOHO.

Además, se evaluó el entorno inmediato de cada usuario, con el fin de plantear una intervención lo más efectiva posible.

Los resultados fueron positivos en ambos casos, involucrando a su familia en el proceso de intervención, marcando objetivos claros y metas realistas, de manera que fuera más fácil entender la situación de los usuarios y mejorar su situación actual.

**Discusión**

Se ha sugerido que aquellos conceptos que vienen de una perspectiva occidental, que enfatizan la intencionalidad individualista y la construcción del yo fuera del entorno, pueden tener una relevancia limitada en el contexto oriental, que enfatiza sobre todo la necesidad de un colectivo social [3].

Al explorar la relevancia del MOHO sobre población oriental en Hong Kong, se está sugiriendo que este modelo es capaz de producir los resultados deseados, independientemente del contexto cultural.

Y, efectivamente, ambos casos ilustran que puede ser empleado en el contexto de la cultura china. El hecho de que el MOHO se ideara con una perspectiva occidental que enfatiza lo individual y personal [3], no sucede con los casos documentados en el artículo, cuya intervención parece obtener resultados sobre todo en el entorno.

Aunque los conceptos del MOHO se focalizan sobre los pensamientos, sentimientos y acciones individuales, también enfatiza la necesidad de que

existan en un entorno determinado y que, por ende, no puedan existir sin este entorno.

El contexto en que se desarrollan incluye a la sociedad y la cultura, que forman y se reflejan en la volición, habituación y capacidad de desempeño de la persona [4,5].

Los autores sugieren que el MOHO no enfatiza a la persona sobre el contexto social y cultural; es más, sólo ofrece una visión de la persona como un emergente de las dimensiones del propio entorno [4,2]. El MOHO no sólo parece trabajar bien en diferentes contextos culturales, sino que también es de ayuda para entender la influencia del contexto en la participación ocupacional del usuario.

Las cosas que las personas hacen y cómo piensan sobre ellas reflejan una acción recíproca compleja de motivos, hábitos, roles y capacidades con el ambiente. Volición y capacidad de desempeño siempre operan de común acuerdo entre sí y con el ambiente, haciendo contribuciones simultáneas a la participación [6].

### **Líneas de desarrollo**

La relevancia del estudio se argumenta desde perspectivas opuestas. Mientras se explica la importancia del MOHO como un modelo puramente individual, se intenta extrapolar a un contexto en que la carga cultural es predominante, tratando de aportar resultados relevantes que unifiquen la teoría del sujeto como reflejo de una cultura.

Sin embargo, la escasa población de estudio y el uso de distintas herramientas en cada caso, aunque consigan resultados similares, no unifica una metodología clara por lo que su validez científica lo hace descender en cierta medida.

---

## **Valoración crítica**

La aplicación de modelos no centrados en el entorno a intervenciones basadas en la cultura aporta nuevos métodos de analizar las perspectivas de la práctica. En otras palabras, existe un amplio repertorio de investigación y de campo para investigar las combinaciones de modelos y tipos de intervenciones que no parece explotarse lo suficiente. Surgen preguntas como, ¿es posible crear un modelo global que abarque la práctica propia de la Terapia Ocupacional? Este tipo de análisis favorece a ampliar las miras y aporta resultados sobre el papel de la ocupación en la persona, sus habilidades y la cultura que los determina.

## Bibliografía

- [1] World Health Organization. International classification of functioning, disability and health (ICF). Génova: World Health Organization; 2001.
- [2] Kielhofner G. A model of human occupation: Theory and application (4ª ed). Baltimore: Lippincott, Williams, & Wilkins; 2007.
- [3] Iwama M. Meaning and inclusion: Revisiting culture in occupational therapy. Aust Occup Ther J. 2004;51:1-2.
- [4] Liu KP, Ng BF. Usefulness of the model of human occupation in the Hong Kong Chinese context. Occup Ther Health Care. 2008;22(2-3):25-36.
- [5] Kronenberg F, Simó Algado S, Pollard N. Terapia Ocupacional Sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes. Buenos Aires: Médica Panamericana; 2007.
- [6] Kielhofner G, Forsyth K, Barrett L. Modelo de ocupación humana. En: Crepeau EB, Cohn ES, Schell BAB. Willard & Spackman Terapia Ocupacional (10ª ed). Buenos Aires: Médica Panamericana; 2005